FRANÇAIS

Remarque préalable

Le présent manuel décrit l'écran de données 3M 6100 et l'écran de données/vidéo 3M 6400. Ces appareils sont équipés de LCD à matrice active permettant l'affichage de plusieurs millions de couleurs. Les ordinateurs compatibles IBM peuvent être raccordés avec le câble vidéo fourni avec l'appareil. Des câbles pour Apple Macintosh sont disponibles en option.

En outre, il est possible de raccorder une source vidéo à l'écran de données/vidéo 3M 6400. Le décodeur vidéo multinorme traite les signaux conformément aux normes NTSC, PAL et SECAM.

L'écran à cristaux liquides se commande avec le clavier intégré ou la télécommande infrarouge. Tous les réglages sont pilotés par menu et proposent des textes d'aide en sept langues. Les paramètres en cours s'affichent en surimpression.

Un réglage incorrect ou un mauvais raccordement de l'écran de projection peuvent provoquer des défaillances dans le fonctionnement de l'écran et des appareils qui y sont raccordés. Utilisez uniquement l'adaptateur d'origine et les jeux d'éléments de raccordement appropriés pour votre ordinateur et votre moniteur. Pour l'utilisation de l'écran de projection, utilisez uniquement le bloc secteur d'origine fourni.

Si des points ne sont pas clairs ou si vous avez des questions, demandez conseil à votre revendeur. Si nécessaire, ce dernier transmettra votre demande de renseignements au service 3M compétent.

FRANÇAIS

1. Eléments fournis

Dans le carton d'expédition de l'écran à cristaux liquides 3M 6400, vous trouverez les pièces suivantes numérotées (voyez la liste des pièces).

Remarque :

L'écran à cristaux liquides 3M 6100 ne possède pas de connexion vidéo et n'est donc pas fourni avec un câble vidéo (14).

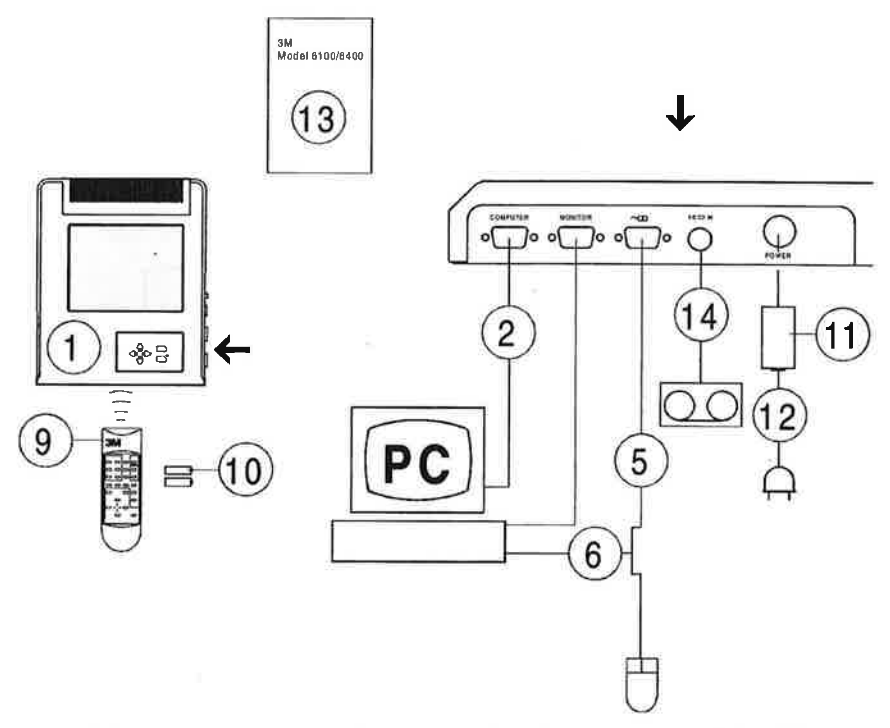


Fig. 1.1 Raccordement à un ordinateur compatible IBM

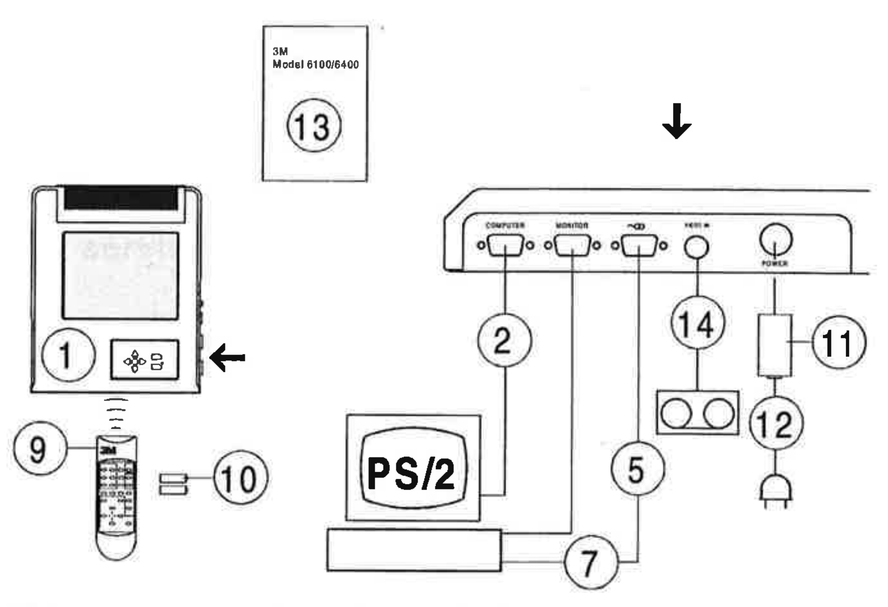


Fig. 1.2 Raccordement à un PS/2

FRANÇAIS

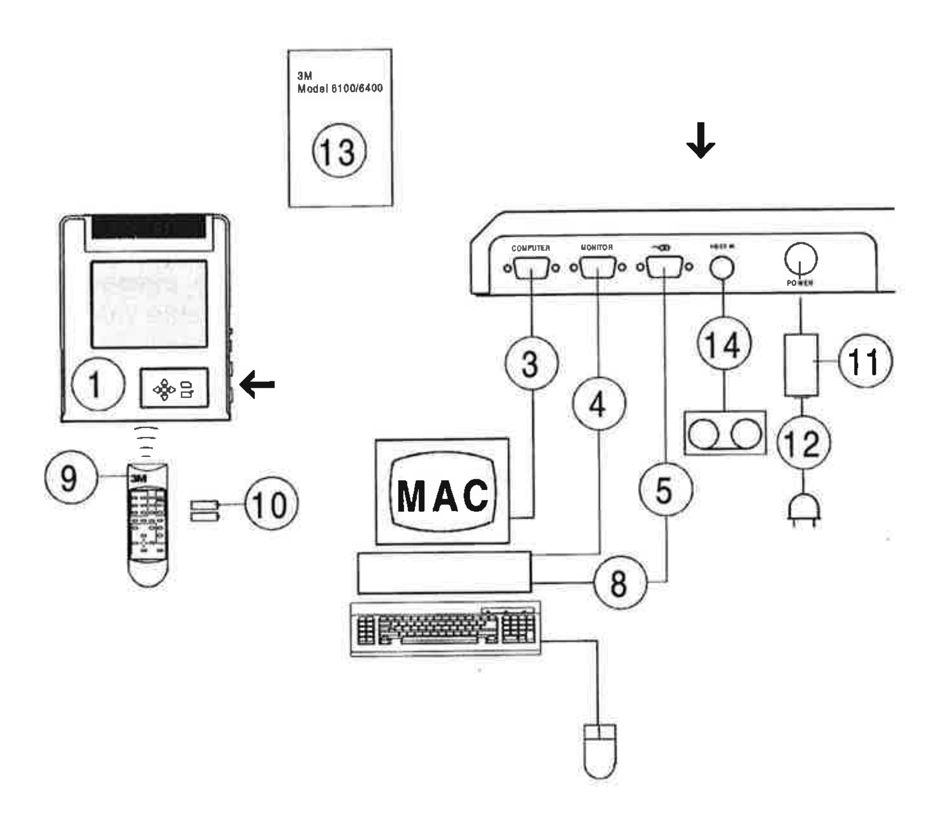


Fig. 1.3 Raccordement à un Apple Macintosh

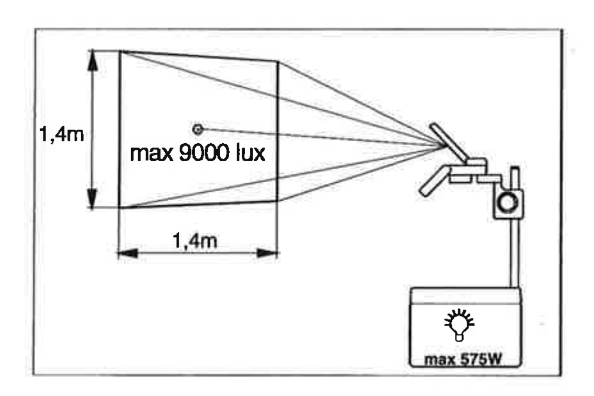
Liste des pièces

Numéro	Description	Réf. comm. 3M
(2)	Câble vidéo VGA, ordinateur - écran LCD	DY-0205-1048-2
(9)	Télécommande	DY-0205-1056-5
(10)	Batteries, type IEC LR03 (taille AAA)	
(5)	Câble pour souris, ordinateur - écran LCD, interface série, norme IBM	DY-0205-1007-8
(6)	Adaptateur de souris Microsoft étendu	DY-0205-1238-9
(7)	Adaptateur de souris PS/2	DY-0205-1240-5
(11)	Bloc secteur, 100-250 Vca, 50-60 Hz, 1,2 A	DY-0205-1014-4
(12)	Cordon d'alimentation Europe (uniquement version 200 - 250 V)	26-1009-7104-8
(12)	Cordon d'alimentation R-U (uniquement version 200 - 250 V)	26-1010-1051-5
(12)	Cordon d'alimentation USA/Canada (uniquement version 100 - 130 V)	26-1009-7103-0
(13)	Manuel d'utilisation	DY-0205-1246-2
(14)	Jeu de câbles vidéo (uniquement 3M 6400)	DY-0205-1008-0
en option	Cordon d'alimentation, Suisse	26-1010-1052-3
en option	Sac de transport, écrans à cristaux liquides série 6000	XX-0034-1130-1
en option	Rallonge VGA, 2,5 m, noire	XX-0034-1131-9
en option	Jeu de câbles MAC 6100/6400, comprenant : (3) Câble vidéo MAC, ordinateur - écran LCD (4) Câble moniteur MAC, moniteur - écran LCD, 2 m (8) Adaptateur pour souris Apple	DY-0205-1247-0

2 Installation de l'écran à cristaux liquides

Veillez à assurer un éclairage optimal du local : l'écran de projection ne doit pas être exposé à la lumière électrique directe ou à celle du soleil. Le local doit être agréablement éclairé, mais pas trop fortement.

Utilisez un rétroprojecteur dont la lampe a une puissance suffisante et un écran de projection qui a un facteur de réflexion élevé.



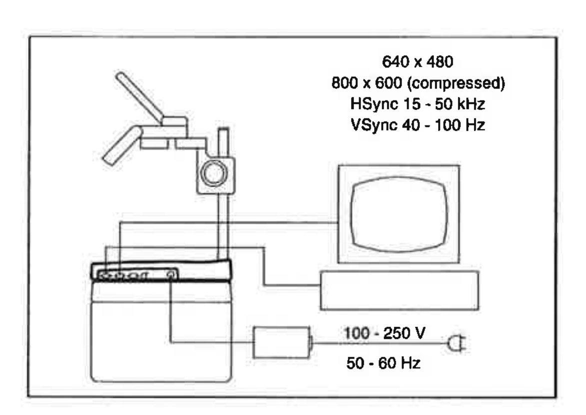


Fig. 2.1 Installation de l'écran à cristaux liquides

3 Mise en service

3.1 Raccordement à l'ordinateur et à la source vidéo

Raccordez l'écran à cristaux liquides à l'ordinateur et/ou à la source vidéo à l'aide des câbles fournis, conformément à la figure 1. Retirez ensuite le câble de signal reliant le moniteur à l'ordinateur. Raccordez ensuite l'entrée **Computer** de l'écran à cristaux liquides avec la sortie moniteur de l'ordinateur. Si le moniteur fonctionne en mode parallèle, raccordez le moniteur sur la prise **Monitor** de l'écran à cristaux liquides. Pour un Macintosh, vous avez besoin ici du câble moniteur Mac disponible en option. Si vous avez des questions à

propos de la compatibilité de modèles spécifiques de Macintosh, demandez conseil à votre distributeur.

Remarque :

Le moniteur affiche une image uniquement si l'écran à cristaux liquides est allumé.

3.2 Connexion de la souris

L'écran à cristaux liquides peut émuler une souris compatible MS, PS/2 et Apple. Les adaptateurs appropriés et le câble de connexion de la souris vous permettent d'établir une connexion avec l'entrée souris, conformément à la figure 1. Le pointeur de la souris peut alors être commandé par la télécommande infrarouge de l'écran à cristaux liquides.

Attention :

Branchez uniquement les câbles lorsque l'écran à cristaux liquides et le rétroprojecteur sont éteints. Respectez l'ordre de mise en marche prescrit (voir le paragraphe 3.3), qui permet au gestionnaire de l'ordinateur de reconnaître la souris.

3.3 Procédure de mise en marche

Respectez toujours la procédure de mise en marche, grâce à laquelle l'écran à cristaux liquides peut réagir aux périphériques connectés (codage du moniteur, initialisation des gestionnaires, etc.).

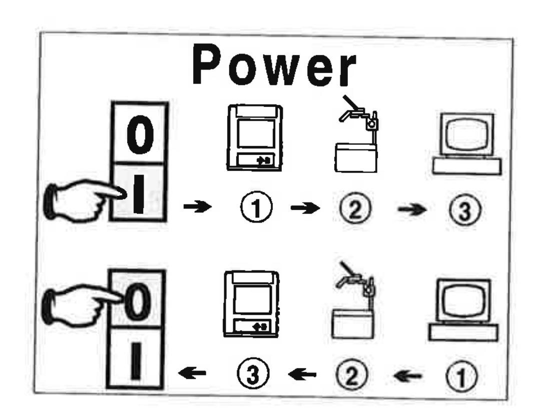


Fig. 3.1 Procédure de mise en marche

Une fois les appareils mis en marche, vérifiez que les ventilateurs intégrés fonctionnent. Soyez conscient du fait qu'en cas de panne d'un ventilateur du rétroprojecteur ou de l'écran à cristaux liquides, ces appareils peuvent être gravement endommagés très rapidement. Tant que le rétroprojecteur fonctionne, ne jamais arrêter l'écran à cristaux liquides, car celui-ci ne serait plus suffisamment refroidi.

FRANÇAIS

4 Eléments de commande

Toutes les fonctions de l'écran à cristaux liquides peuvent être commandées directement depuis le clavier de l'appareil ou par la télécommande infrarouge. Les principaux réglages sont accessibles par un système de menus à deux niveaux.

4.1 Clavier

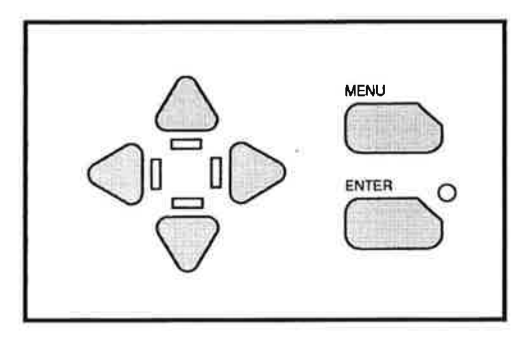


Fig. 4.1 Clavier

MENU Appel du menu principal/ Retour au niveau de menu précédent.

ENTER Appel d'un sous-menu/ Confirmation d'une sélection.

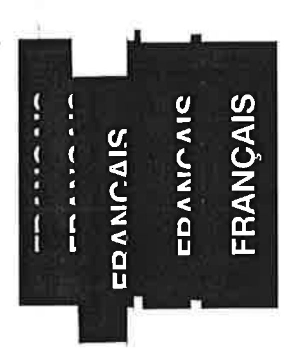
⬆ ⬇ ⬅ ➡ (touches fléchées) Déplacer l'image sur l'affichage.

Lorsque le système de menus est activé, les touches ⬆ et ⬇ permettent de sélectionner un point de menu. Les touches ⬅ et ➡ permettent de passer d'un réglage à l'autre. Si le champ de menu présente un fond rouge, vous devez confirmer votre sélection en appuyant sur la touche ENTER.

Les fonctions décrites ci-dessous sont réservées à des cas spéciaux et ne figurent pas sur le clavier.

ENTER / ⬇ combinaison enfoncée lors de la mise en marche :
Tous les paramètres reviennent à leurs réglages préprogrammés et tous les modes utilisateurs sont effacés. L'écran de départ affiche le message **Parameter factory settings restored**.

ENTER / ⬅
ENTER / ➡ Réglage manuel fin de la synchronisation. La valeur modifiée est mémorisée.



Les problèmes les plus fréquents sont décrits ci-dessous ;

Problème n° 1

Ronronnements. Dans l'image vidéo apparaissent des barres de souffle horizontales qui se déplacent lentement. L'intensité de l'image y apparaît plus forte ou plus faible. Le signal audio peut être brouillé par des ronronnements secteur.

Remède

Dans les installations étendues, il n'est pas toujours possible d'éviter totalement les bourdonnements dus à la masse. Dans presque tous les cas, il est possible d'y remédier par une planification soignée et une exécution professionnelle de l'installation des câbles réseau et signal.

Règle générale : les différents appareils à utiliser comme source de signal doivent être connectés sur une boucle secteur commune. Les cordons d'alimentation doivent être branchés en étoile sur une prise secteur commune.

Problème n° 2

Les réglages de l'écran LCD sont modifiés et des fonctions de menu sont appelées sans que vous ayez appuyé sur une touche.

Explication

Le récepteur infrarouge de l'écran LCD reçoit des signaux infrarouges, qu'il interprète comme des pressions de touches. Contrôlez s'il se trouve dans la pièce d'autres systèmes de transmission infrarouges, p. ex. des systèmes de transmission du son IR ou des réseaux d'imprimantes IR.

Remède

Désactivez la télécommande dans le menu **Option**.

Vérifiez que le grillage filtrant placé devant le ventilateur radial n'est pas obstrué par des poussières ou des impuretés, car ceci risquerait d'empêcher un refroidissement suffisant. Vous pouvez nettoyer le grillage filtrant à intervalles réguliers de l'extérieur à l'aide d'un aspirateur. Pour éviter d'endommager le filtre, ne réglez pas la puissance d'aspiration trop fort.

Remarques importantes

Les grillages filtrants défectueux doivent être impérativement remplacés par le service après-vente, sous peine d'endommager le dispositif de refroidissement de l'appareil.

Si les plaques de verre sont salies de l'intérieur ou si l'intérieur de l'appareil doit être nettoyé pour une raison quelconque, confiez le nettoyage au service après-vente agréé.

FRANCAIS

3. Conseils de dépannage

La liste suivante, qui ne prétend pas être exhaustive, pourra vous aider en cas de problème au niveau de l'écran.

Mesures générales

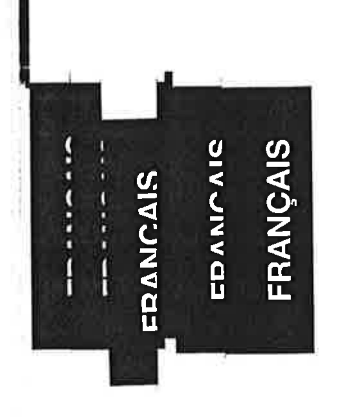
Pour tous les problèmes, vérifiez d'abord les points suivants :

- Tous les câbles, adaptateurs et connecteurs sont-ils branchés correctement ?
- Le bloc secteur est-il enfiché correctement ?
- **Effectuez un Reset général.**

  Eteignez l'écran à cristaux liquides. Lors de la remise en marche, maintenez enfoncées les touches **Select** et ⬇.

  Tous les paramètres sont ramenés à leurs valeurs préprogrammées et tous les modes utilisateur sont effacés. L'écran de départ affiche le message **Parameter factory settings restored.**

  Dans de nombreux cas, ces mesures suffisent à résoudre le problème.
- Si aucune image ne s'affiche sur l'écran LCD ou si l'image est brouillée, vérifiez si elle s'affiche correctement sur un moniteur vidéo.
- Le mode adéquat a-t-il été sélectionné ? Pour contrôler ce point, appuyez sur la touche **ENTER**, vérifiez l'incrustation écran du mode et/ou sélectionnez et programmez le mode souhaité dans le menu **Réglage**.
- La couleur (touche **COLOR**) et le niveau de couleur sont-ils réglés correctement (touches ☀+ et ☼- de la télécommande ou les points **Luminosité** et **Contraste** dans le menu **Réglage**) ?
- L'affichage écran est-il réglé sur **Freeze** ?



- Adaptation du nombre de lignes pour les modes écran ayant moin de 480 lignes.
- Fonction loupe avec positionnement libre de la zone à agrandir.
- Paramètres réglables au choix de l'utilisation pour le raccordemen de l'écran à cristaux liquides à des ordinateurs non conformes au normes préréglées.
- Réglage automatique du Tracking et de la synchronisation ave AUTOSYNC.
- Réglage automatique de la luminosité et du contraste ave OPTIMIZE.
- Les réglages actuels sont mémorisés et sont conservés même aprè l'arrêt de l'écran à cristaux liquides.
- Possibilité de choisir l'affichage des couleurs avec 64, 262144 o 16,7 millions de couleurs.
- Mode d'affichage inverse noir/blanc, en particulier pour le texte. C mode ne modifie pas les couleurs, mais affiche les caractères blanc sur fond noir en caractères noirs sur fond blanc.
- Réglage des paramètres piloté par menu avec aide en sept langues.
- Fonction Freeze pour arrêt momentané sur l'image affichée.
- Décodeur vidéo multinorme numérique pour l'écran données/vidé 3M 6400. Connecteur pour une source vidéo. Reconnaît les norme vidéo suivantes :

PAL	625 lignes, 50 Hz
SECAM	625 lignes, 50 Hz
NTSC	525 lignes, 60 Hz

  Surface active de l'image pour toutes les normes : 480 lignes de 6 pixels.
- Refroidissement efficace par ventilateurs radiaux silencieux.
- Télécommande infrarouge, déconnectable via le menu Option en c d'interférence par d'autres appareils à commande infrarouge.

2. Nettoyage de l'écran à cristaux liquides

Manipulez l'écran à cristaux liquides comme tout autre appareil c comporte des pièces en verre. Evitez absolument les chocs violer et ne le laissez pas tomber. Débranchez tous les connecteurs ava de commencer le nettoyage.

Les fenêtres supérieure et inférieure sont recouvertes d'une plaq de verre qui est normalement résistante aux rayures. Si nécessai vous pouvez nettoyer l'extérieur de ces fenêtres à l'aide d'un chiff humide et d'un produit de nettoyage normal pour vitres.

Nettoyez le boîtier à l'aide d'un chiffon doux humide et d'un nettoya ménager doux. Veillez à ce qu'il ne pénètre pas d'eau à l'intérieur l'appareil. Lors du nettoyage de l'appareil, n'utilisez jamais solvants ou de nettoyants agressifs ou abrasifs.

Test	Menu de test pour le service d'entretien
Ton (uniquement en mode vidéo pour le 3M 6400)	Sélection de la nuance de couleur pour la vidéo NTSC.
PAL (uniquement en mode vidéo pour le 3M 6400)	Préréglage de l'affichage de l'image vidéo : plein format, centré. Fonctionne uniquement avec les normes PAL et SECAM.

Annexe

1. Caractéristiques techniques

Alimentation électrique : 15 V = via bloc secteur séparé
Connecteurs : entrée données RVB : HD à 15 broches
(analogique, TTL, HSync/CSync, VSync)
sortie moniteur analogique : HD à 15 broches
Alimentation électrique
Connecteur série pour souris : DSub à 9 broches
Additionnel pour l'écran données/vidéo 3M 6400 :
Vidéo : Coax (Cinch)

Utilisez uniquement des câbles d'origine !

Surface d'affichage active : 211 x 158 mm (l x H)
Température de fonctionnement : 40° C maximum
Température de stockage : - 20 à + 60° C
Dimensions et poids : env. 377 x 346 x 60 mm (L x l x H), env. 2,5 kg
Télécommande infrarouge : alimentation avec 2 piles type IEC LR03 (taille AAA)

Caractéristiques de l'écran à cristaux liquides :

- TFT-LCD à matrice active avec contraste total élevé (1:50).
- Résolution 640 x 480 pixels.
- Les normes écran suivantes peuvent être affichées :

Texte VGA	720 x 400 pixels
Graphique VGA	640 x 350 pixels
Graphique VGA	640 x 400 pixels
Graphique VGA	640 x 480 pixels
Graphique VGA	800 x 600 pixels
Macintosh	640 x 480 pixels
Macintosh	832 x 624 pixels

- SVGA avec 800 x 600 pixels est comprimé à 640 x 480 pixels.
- Les modes écran avec 720 pixels par ligne sont transcodés de 720 à 640 pixels.

6 Options de menu

6.1 Menu principal

Réglage (uniquement en mode données)	Appel du sous-menu pour le réglage des paramètres de l'image en mode données.
Image (uniquement en mode vidéo sur le 3M 6400)	Appel du sous-menu pour le réglage des paramètres de l'image en mode vidéo.
Option	Appel du sous-menu Option.
<Source> (uniquement en mode vidéo sur le 3M 6400)	Passage du mode **Données** en **Vidéo**.

6.2 Réglage

<Mode>	Sélection du mode graphique, p. ex. **VGA 640 x 480, Mac 640 x 480**. Dix modes utilisateur au choix.
Luminosité	Modification de la luminosité de l'image.
Contraste	Modification du contraste.
Couleurs	Commutation entre **64, 262144** et **16,7 Mio.** de couleurs.
Inverse	Commutation entre affichage normal et inversion noir/blanc.
Sync	Réglage manuel de la synchronisation ou réglage automatique avec la touche **AUTOSYNC** ou **ENTER**.
Tracking	Réglage manuel du nombre de pixels (largeur d'image) ou réglage automatique avec la touche **AUTOSYNC** ou **ENTER**.
Pixel	Sélection du format d'image.

6.3 Option

Projection	Commute entre projection standard et rétroprojection.
Télécommande	Active/désactive la télécommande infrarouge.
Auto-Mode	Active/désactive la reconnaissance automatique du mode.
Langue	Sélection de la langue du menu.
Aide	Active/désactive l'aide.
Fréq. LCD. (uniquement en mode données)	Commutation de la fréquence d'image du LCD entre **50 Hz** et **60 Hz**. Sélectionnez toujours la fréquence secteur locale afin de minimiser le scintillement de l'image causé par des interférences avec la fréquence d'utilisation du rétroprojecteur.

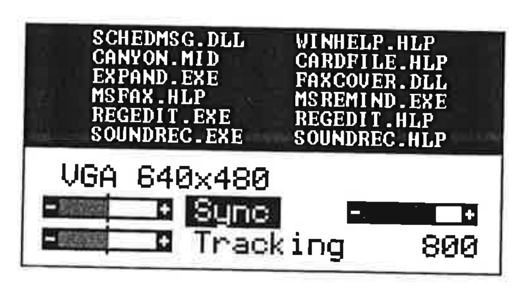
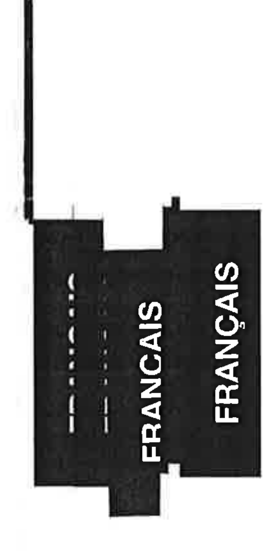


Fig. 5.3 Réglage Sync correct

Vous pouvez également effectuer un réglage automatique de la synchronisation à l'aide de la touche **ENTER** (ou **AUTOSYNC** sur la télécommande). Le réglage Sync retenu s'affiche ensuite à l'écran.

- Vous pouvez corriger les perturbations légères dans les transitions de couleurs par un réglage manuel de la luminosité et du contraste. Normalement, le contraste doit être réglé environ sur une valeur moyenne. Des valeurs inférieures entraînent une augmentation de l'intensité de l'arrière-plan.

  Si nécessaire, corrigez le réglage de l'intensité et du contraste en sélectionnant le point de menu correspondant à l'aide des touches ⬆ et ⬇. Utilisez les touches ⬅ ou ➡ pour effectuer le réglage fin. Vous pouvez également régler directement la luminosité depuis la télécommande à l'aide des touches ☀+ et ☼-.
- Pour mettre fin au réglage, appuyez sur la touche **MENU**.
- Si le réglage d'un paramètre a été modifié, un message d'avertissement s'affiche. Confirmez les modifications à l'aide de la touche **ENTER**.
- Si vous avez appelé par erreur le menu Réglage ou choisi un mode d'affichage écran incorrect, vous pouvez annuler la mémorisation avec la touche **MENU**. Tous les paramètres sont alors ramenés à leur valeur précédente.
- Si nécessaire, centrez l'image projetée à l'aide des touches fléchées.



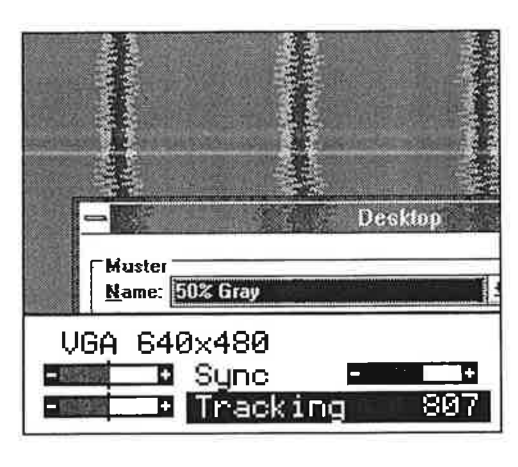


Fig. 5.1 Barres d'interférence en cas de réglage incorrect du tracking

- A l'aide des touches ⬆ et ⬇, sélectionnez le point de menu **Tracking**. Appuyez sur les touches ⬅ ou ➡ pour effectuer un réglage fin de la fréquence des pixels (largeur d'image). Le sens de réglage est correct lorsque le nombre de barres d'interférence verticales diminue; le réglage est optimal lorsque toutes les barres d'interférence ont disparu.

  Vous pouvez également effectuer un réglage automatique du Tracking et de la synchronisation à l'aide de la touche **ENTER** (ou **AUTOSYNC** sur la télécommande). Le réglage automatique dure quelques secondes, après quoi les valeurs optimisées du Tracking et de Sync. s'affichent à l'écran.

- En particulier après un réglage manuel du Tracking, vous devez sélectionner le point de menu **Sync** à l'aide des touches ⬆ et ⬇.

  Synchronisez la phase de fréquence des pixels et celle de balayage à l'aide des touches ⬅ et ➡. Appuyez à nouveau sur la touche pour parcourir l'un après l'autre 8 réglages. Certains réglages provoquent de fortes perturbations de l'image et un scintillement, comme à la fig. 5.2.



Fig. 5.2 Scintillement des contours en cas de réglage Sync incorrect

Dans une plage de plusieurs réglages, l'image projetée est stable et exempte de perturbations. Réglez l'écran à cristaux liquides environ sur le centre de cette plage (voir la fig. 5.3).

FRANÇAIS

5.2 Modes de fonctionnement non standards

Pour les modes vidéo non standard, vous devez régler l'écran à cristaux liquides comme décrit ci-dessous à l'aide de la commande par menus afin d'obtenir une qualité d'affichage optimale.

- Appuyez sur la touche **MENU** pour afficher le menu principal de l'écran à cristaux liquides.
- A l'aide des touches ⬆ et ⬇, sélectionnez le sous-menu **Réglage**.
- Affichez le sous-menu en appuyant sur la touche **ENTER**.
- La ligne de titre du menu Réglage affiche le mode en cours. Si vous souhaitez un mode différent, sélectionnez le champ Mode avec les touches ⬆ et ⬇, passez d'un mode à l'autre avec les touches ⬅ et ➡ et confirmez la sélection avec la touche **ENTER**.
- Sélectionnez la résolution des couleur souhaitée. Positionnez-vous sur le point de menu correspondant à l'aide des touches ⬆ et ⬇ et sélectionnez à l'aide des touches ⬅ et ➡ **64, 262144** ou **16,7 Mio.** couleurs. Vous pouvez également passer d'une résolution de couleur à l'autre avec la touche **COLOR** de la télécommande.
- Si la résolution du mode vidéo fourni à l'ordinateur par l'adaptateur graphique ne correspond pas à la résolution de l'écran à cristaux liquides, il peut être intéressant de sélectionner un format d'image avec transcodage du nombre de pixels et de lignes. A l'aide des touches ⬆ et ⬇, positionnez-vous sur le point de menu **Pixel**, sélectionnez la résolution d'image avec les touches ⬅ et ➡ et confirmez votre sélection avec la touche **ENTER**. Vous avez le choix entre les formats d'image 640 x 350, 640 x 400, 640 x 480, 720 x 400 et 800 x 600. Le format d'image avec la résolution de l'écran à cristaux liquides affiche l'image vidéo sans mise à l'échelle, tandis que le format d'image de la résolution du mode vidéo de l'ordinateur agrandit l'image à la taille de l'écran à cristaux liquides.
- Corrigez le réglage de la luminosité de sorte que les surfaces blanches soient projetées avec une intensité maximale. Sélectionnez le champ Luminosité avec les touches ⬆ et ⬇ et réglez la luminosité avec les touches ⬅ et ➡. Vous pouvez régler la luminosité directement depuis la télécommande avec les touches ☀+ et ☼-.

  Vous pouvez également effectuer un réglage automatique de la luminosité en appuyant sur la touche **ENTER** (ou **OPTIMIZE** sur la télécommande). Après une dizaine de secondes, le niveau sera réglé sur une valeur qui fournira la luminosité de projection maximale dans les zones claires de l'image. Le contraste sera corrigé si nécessaire. Le réglage de luminosité retenu sera affiché en incrustation sur l'écran à cristaux liquides.
- Observez une surface tramée ou à structure fine, p. ex. l'arrière-plan Bureau tramé sous Microsoft Windows. Il se peut que cette surface comporte des barres d'interférence verticales (voir la fig. 5.1).

5. Réglage de l'écran à cristaux liquides

Les paramètres d'écran de nombreux modes de fonctionnement standardisés sont déjà préenregistrés dans l'écran à cristaux liquides. Pour les cas particuliers, tels que des résolutions d'écran ou des fréquences de balayage non normalisées, le système de menu intégré permet de régler aisément et rapidement l'écran aux paramètres de l'adaptateur d'écran.

5.1 Modes standards préprogrammés

Avec les adaptateurs graphiques conformes à la norme IBM (ainsi qu'aux normes VESA étendues) et compatibles avec Apple Macintosh, il suffit d'une adaptation minime des paramètres aux particularités de l'adaptateur. Pour tous les modes d'écran disponibles sur votre ordinateur, vous devrez effectuer la procédure de réglage décrite ci-après.

- Appuyez sur la touche **ENTER** de la télécommande infrarouge. L'écran s'efface, après quoi l'écran à cristaux liquides est censé passer dans le mode sélectionné. Ce mode s'affiche pendant quelques secondes en surimpression dans le coin supérieur droit de l'écran.

  Si l'écran à cristaux liquides ne passe pas dans le mode souhaité, cela signifie que le mode d'écran actuel de l'ordinateur n'est pas préprogrammé dans l'écran LCD. Vous devez alors le programmer avec le système de menu, comme décrit dans le paragraphe 5.2. Cela peut être nécessaire, p. ex. avec des notebooks, qui délivrent des signaux vidéo non normalisés en fonctionnement en parallèle avec l'écran à cristaux liquides du notebook.

- Corrigez le réglage de la luminosité avec les touches ☀+ et ☼-, de sorte que les surfaces blanches soient projetées avec une intensité maximale. Vous pouvez également procéder à un réglage automatique de la luminosité en appuyant sur la touche **OPTIMIZE**.

- Observez le contour des lettres, les transitions de couleur nettes dans l'image ou l'arrière-plan Bureau. Si des perturbations sont visibles, appuyez sur la touche **AUTOSYNC** pour procéder à un réglage automatique de la synchronisation. Cette opération prend quelques secondes, pendant lesquelles vous voyez une incrustation dans le coin supérieur droit de l'écran.

  Si le réglage automatique de la synchronisation ne donne pas de résultats satisfaisants, vous devrez programmer l'écran à cristaux liquides avec le système de menu, comme décrit dans le paragraphe 5.2.

- Le cas échéant, centrez l'image projetée à l'aide des touches fléchées.

FRANÇAIS

COLOR	Commute entre **64, 262144** et **16,7 millions** de couleurs.
(symbole)	Ne fonctionne pas avec le 3M 6100/6400.
VIDEO/PC	Commute entre la projection de données et la projection vidéo pour l'écran données/vidéo 3M 6400.
(symbole) **ON/OFF**	Active les touches fléchées ↑ ↓ ← → en émulation de souris et active les touches gauche et droite de la souris.
F1 REVEAL	Fonction révéler. Couvre l'écran d'un masque gris clair. Les touches fléchées ↑ ↓ permettent de découvrir l'image projetée. Appuyez une nouvelle fois sur cette touche pour revenir à la projection normale de l'image.
F2 BLANK	Efface l'écran et le rend blanc. Appuyez une nouvelle fois sur la touche pour revenir à la projection de données.
F3 FREEZE	Arrêt sur l'image projetée. Appuyez une nouvelle fois sur la touche pour revenir à la projection du contenu en cours de l'image.
F4 TIMER	Une pression sur cette touche affiche la fenêtre minuterie dans le coin inférieur droit de l'écran. Appuyez une nouvelle fois sur la touche pour afficher la minuterie en plein écran. Une nouvelle pression affiche à nouveau les données. La minuterie démarre avec le dernier réglage utilisé. Pour introduire une nouvelle valeur de départ, appuyez sur la touche **ENTER** et réglez la valeur avec les touches ↑ ↓ ← →. Appuyez une nouvelle fois sur **ENTER** pour faire démarrer la minuterie. Lorsqu'elle s'arrête, la fenêtre minuterie clignotera plusieurs fois.
F5 MAGNIFY	Fonction loupe pour améliorer la lisibilité du texte si la distance à l'écran est importante. La taille de la zone médiane de l'image est doublée dans le sens horizontal et vertical. Vous pouvez sélectionner une zone quelconque à agrandir à l'aide des touches fléchées. Appuyez une nouvelle fois sur la touche F5 pour revenir au mode de projection normal. En mode vidéo, MAGNIFY permet de passer la mise à l'échelle de l'image affichée. Ce passage est possible uniquement en vidéo PAL et SECAM.
F6 POINTER	Incruste un carré dans l'image. Vous pouvez déplacer ce pointeur à l'aide des touches ↑ ↓ ← →. Appuyez une nouvelle fois sur cette touche pour effacer le pointeur.

FRANÇAIS

4.2 Télécommande infrarouge

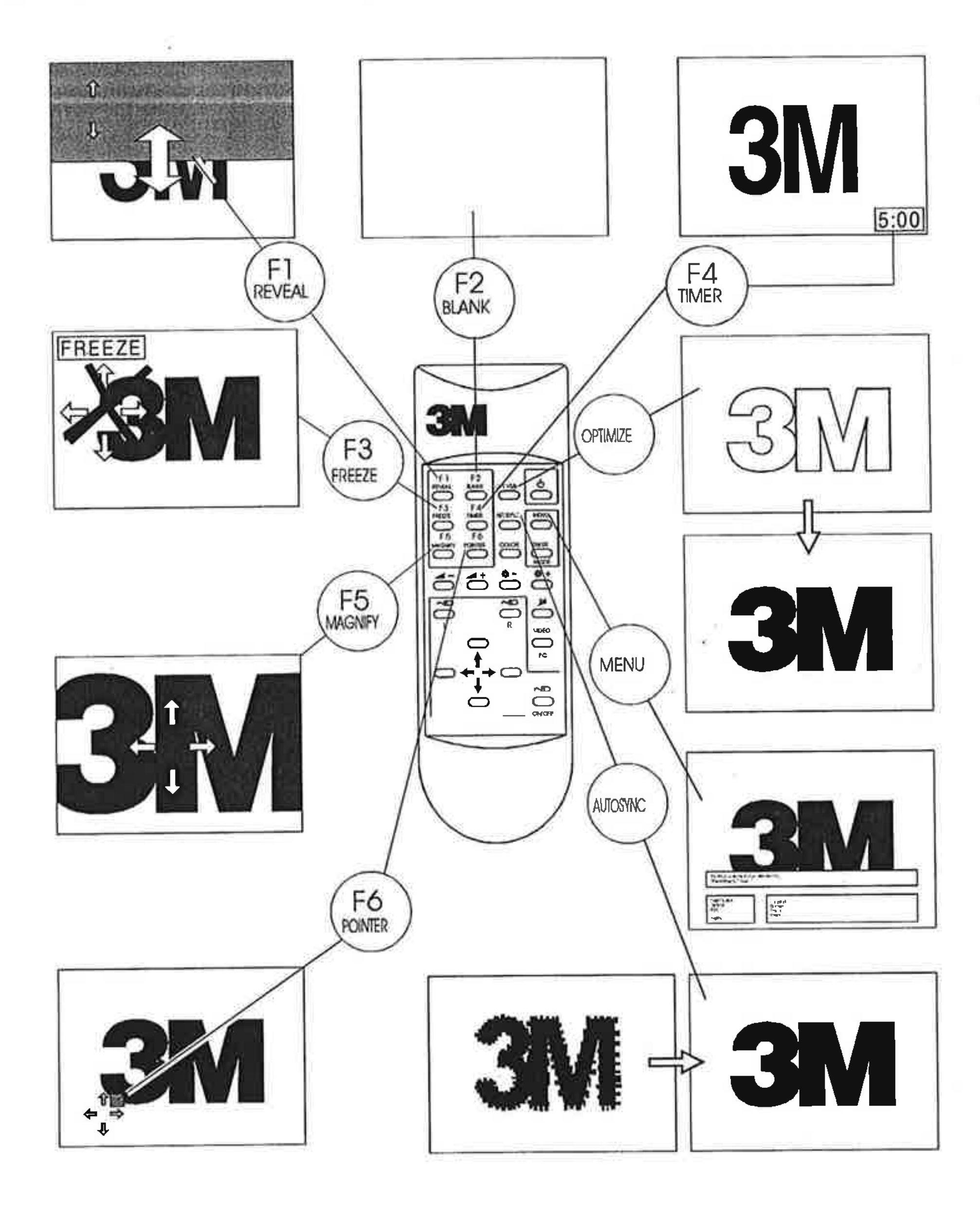


Fig. 4.2: Télécommande infrarouge

⏻	Fait passer l'écran au noir. Une nouvelle pression sur la touche fait réapparaître l'écran initial.
☀+ ☼-	Réglage de la luminosité pour adapter le niveau de couleur de l'écran à cristaux liquides au signal vidéo émis par l'ordinateur.
◢+ ◿-	Ne fonctionne pas avec le 3M 6100/6400.
OPTIMIZE	Optimise le réglage de la luminosité, de sorte que les zones claires de l'image soient projetées avec l'intensité maximale. L'optimisation prend environ 10 secondes.
AUTOSYNC	Optimise le réglage de la synchronisation. L'optimisation prend quelques secondes.